

HOFPLEIN-THUIS

DE KLOKKENLUIDER VAN ROTTERDAM



HEY LEUKE HOFPLEINER!

Daar zijn we weer met nieuwe theateropdrachten! Want zolang jij niet naar Hofplein kan, blijven wij gewoon een beetje theater naar jou toesturen. Zo kun je lekker thuis aan de slag met theatermaken! Deze keer zijn de doe-opdrachten gebaseerd op een voorstelling die pas volgend seizoen gaat spelen in ons Hofpleintheater: *De Klokkenluider van Rotterdam*!

De Klokkenluider van Rotterdam wordt een muzikale, eigentijdse maar bovenal Rotterdamse voorstelling. Een warme, vrolijke familievoorstelling mét een belangrijke boodschap.

Misschien heb je het gerucht wel eens gehoord van het monster van de Euromast? Dat is dus echt waar; in het bovenste puntje van de Euromast woont een verschrikkelijk en lelijk monster. Hij wordt daar gevangengehouden door de wethouder van de stad: Frolo. Maar dát mag niemand weten!

Zo verschrikkelijk en lelijk is het monster, Quasimodo, trouwens niet. Hij ziet er gewoon net even wat anders uit dan andere Rotterdammers. Alsof alle Rotterdammers zo op elkaar lijken?! Al lijken we in één ding wel op elkaar: we hebben allemaal dromen en wensen voor de toekomst. En die heeft Quasimodo ook. Hij zou het allerliefste beneden, tussen de mensen, willen wonen. Maar zal hij daar ooit geaccepteerd worden om wie hij is, zonder dat hij zich anders hoeft voor te doen? Er is maar één manier om daarachter te komen: hij gaat naar het Zottenfestival! Maar dan beginnen de problemen pas echt...

De voorstelling *de Klokkenluider van Rotterdam* is losjes gebaseerd op de klassieker *de Klokkenluider van de Notre Dame*, geschreven in 1831 door Victor Hugo.



1. DE SKYLINE VAN ROTTERDAM

De Klokkenluider van Rotterdam speelt zich, je raadt het al, af in Rotterdam. De Euromast, een basisschool, een koffietentje, het park, de metro; allemaal herkenbare plekken komen voorbij in de voorstelling. Wist jij trouwens dat Rotterdam een heel herkenbare skyline heeft? Een skyline is het profiel of gezicht van een stad, vaak duidelijk herkenbaar door wolkenkrabbers en andere hoge gebouwen. Hieronder zie je een plaatje van de skyline van Rotterdam



OPDRACHT: ONTWERP JE EIGEN SKYLINE

Stel nou...dat jij je eigen skyline mag ontwerpen van een door jouw verzonnen stad. Wat zijn dan de herkenbare plekken uit jouw stad? Bedenk wat voor soort gebouwen en bruggen er allemaal horen. Gebruik je fantasie, alles kan en alles mag! Misschien wel een hele grote ballon? Of een snoepjestoren? Een flatgebouw waar je in kunt zwemmen? Een groot reuzenrad?

Teken nu van links naar rechts - net zoals op het plaatje hierboven - alle 'herkenbare' plekken uit jouw stad. Tadaaa: je hebt jouw eigen skyline bedacht!

2. HET ZOTTENFESTIVAL - HIER KUN JE ZIJN WIE JE WILT ZIJN!

Tijdens de voorstelling gaat iedereen naar het Zottenfestival. Een kleurrijk stadsfeest met muziek, dans, en lekkere hapjes en drankjes. We vieren op het Zottenfestival dat iedereen anders is. Iedereen is hier welkom, je mag hier zijn wie je wilt zijn. Het is alleen wel de bedoeling dat je verkleed komt, op je aller-aller-allergeekst of allerlelijkst. En diegene die het allergeekst of allerlelijkst verkleed is, wordt gekroond tot koning of koningin van het Zottenfestival.

OPDRACHT: MAAK JE EIGEN MASKER

Maskers zijn ideaal om je gezicht te verbergen, zodat niemand weet wie jij bent. En op het Zottenfestival is het juist leuk om lekker gek en onherkenbaar te mogen feesten.





Voor het maken dit masker heb je een eierdoos nodig. Daar knip je een masker uit zoals je hierboven ziet. Misschien kan je vader of moeder daarmee helpen?

Als je dat hebt gedaan, is het masker nog lang niet af. Kleur het masker nu mooi of juist heel lelijk en afgrijselijk in. Daarvoor kun je het beste verf gebruiken maar stiften werken ook. Je kan het masker natuurlijk ook beplakken met allerlei plaatjes, glitters en wat je maar kunt verzinnen. Als het masker droog en af is, maak je aan de twee zijkanten een gaatje en maak je er een elastiekje of touwtje aan vast.

Het masker is af! Nu kun je het masker ergens op je kamer neerleggen. Maar...hoe leuk is het om nu een outfit bij je masker te zoeken, zodat je straks helemaal in stijl naar het Zottenfestival kunt gaan?

OPDRACHT: MAAK JE KLAAR VOOR HET ZOTTENFESTIVAL!

Je gaat je klaarmaken om naar het Zottenfestival te gaan! Haal alles uit de kast om je op je aller-aller-aller-gekst of allerlelijkst te verkleden. Doe een pan op je hoofd of schmink je gezicht roze. Niks is te gek. Zoek juist jouw raarste verkleedkieren bij elkaar, doe bijvoorbeeld schoenen aan die niet bij elkaar passen en verkleed je op je aller-allergekst!

Maak nu een foto van jezelf, en als je wilt kun je deze naar info@jeugdtheaterhofplein.nl mailen. En wie weet word jij wel gekroond tot koning of koningin van het Zottenfestival!

3. VRIJHEID

WANNEER BEN JE EIGENLIJK VRIJ?

Quasimodo is 15 jaar en zit al heel zijn leven opgesloten in de Euromast. Hij mag van Frollo niet naar buiten. Hij voelt zich niet vrij, maar wil natuurlijk wel heel graag naar buiten. Zijn beste vrienden zijn vogels en daarmee praat hij en hoort hij altijd alle verhalen van de stad. De voorstelling begint als Quasimodo vindt dat hij lang genoeg opgesloten heeft gezeten in de toren. Maar durft hij ook echt naar buiten te gaan?

OPDRACHT: MAAK EEN POSITIEF LIJSTJE

Wat is vrijheid eigenlijk?

Hoe voelt het om je vrij te voelen?

Wanneer voel jij je vrij?

We voelen ons nu misschien wel wat vaker opgesloten. We mogen niet uit eten... Niet naar theaterles... Daardoor voel je je misschien af en toe ook wel opgesloten. Maar gelukkig zijn er nog heel veel momenten waarop we ons nog steeds vrij en gelukkig zullen voelen. Wanneer is dit voor jou? Wanneer je 's avonds jouw lievelingseten mag eten? Als de zon schijnt? Als je met je huisdier aan het spelen bent? Waarschijnlijk vaker dan je denkt!

Maak een oneindig positief lijstje van vrijheidsmomentjes. Schrijf er zoveel mogelijk in één keer op, maar gooi het nooit weg, want dit lijstje is nooit af! Misschien bedenk je er volgende week weer een paar bij!



MEGA POSITIEF LIJSTJE VAN VRIJHEIDSMOMENTEN VAN...

